

# **Bando di Regolamento della Rassegna Teatrale Nazionale CARO TEATRO 25<sup>^</sup> edizione 2023**

## **ART. 1**

L'Associazione Culturale Piccola Ribalta A. P. S. di Civitanova Marche (MC), con il Patrocinio del Comune di Civitanova Marche e della U. I. L. T. - Unione Italiana Libero Teatro -, nell'ambito della propria attività istituzionale, organizza la 25<sup>^</sup> edizione della Rassegna Teatrale Nazionale CARO TEATRO 2023 che cadrà nel periodo compreso tra ottobre e novembre. Gli spettacoli si terranno di domenica presso il teatro Annibal Caro di Civitanova Marche Alta con inizio alle ore 17:30.

## **ART. 2**

Alla manifestazione possono partecipare tutte le Compagnie e Gruppi Teatrale non professionistici residenti in Italia, regolarmente costituiti in Associazione o forma equivalente e iscritti a una federazione nazionale di teatro amatoriale, in caso contrario la Compagnia dovrà munirsi di adeguata copertura assicurativa. Gli spettacoli proposti, in lingua o in vernacolo (purché comprensibile) sia comici che drammatici, dovranno avere una durata effettiva non inferiore a 70 minuti. Non saranno ammesse alla Rassegna opere già finaliste nelle cinque edizioni precedenti. Ogni Compagnia può iscrivere più lavori. Nel caso di più opere presentate, le Compagnie selezionate dovranno partecipare alla Rassegna con quella prescelta dal Comitato Organizzatore.

## **ART. 3**

ISCRIZIONI - La domanda di partecipazione alla 25<sup>^</sup> edizione della Rassegna Teatrale Nazionale CARO TEATRO 2023 (allegato 1), parte integrante del presente bando, andrà compilata in ogni sua parte, in ragione di ogni opera presentata, sottoscritta dal Legale Rappresentante della Compagnia e inviata entro il 15 luglio tramite posta elettronica all'indirizzo mail [piccola.ribaltaAPS@gmail.com](mailto:piccola.ribaltaAPS@gmail.com) o in alternativa, a mezzo Raccomandata A/R al seguente indirizzo: Antonio Sterpi, Associazione Culturale Piccola Ribalta A. P. S. - Via Ugo Foscolo, 20 - 62100 Macerata. Per il rispetto del termine di presentazione della Domanda, nel caso di invio cartaceo, farà fede la data del timbro postale di partenza.

Alla/e domanda/e di partecipazione dovranno essere allegati:

- a) Generalità complete del Legale Rappresentante della Compagnia con l'indirizzo e-mail, recapiti telefonici ed orari nei quali sia reperibile;
- b) Nome dell'autore e titolo dell'opera che si intende proporre alla Rassegna. Qualora l'opera sia straniera dovrà essere segnalato anche il nome del traduttore. Nel caso di novità assoluta, dichiarazione del Legale Rappresentante della Compagnia che l'opera è priva di qualsiasi vincolo sulla possibilità di essere rappresentata in pubblico;

- c) Per ogni lavoro iscritto va fornito il numero di CODICE OPERA S. I. A. E. o liberatoria da parte dell'autore;
- d) L'elenco completo del cast dello spettacolo della Compagnia (attori, regista e tecnici), un programma di sala, una scheda informativa sull'allestimento, n. 8 foto digitali ad alta risoluzione inviabili via e-mail, n. 3 manifesti e n. 15 locandine dello spettacolo ed una relazione illustrativa, quanto più documentata possibile, dell'attività della Compagnia (partecipazione a rassegne o festival negli ultimi anni, curriculum artistico e tutte le informazioni che si ritiene possano essere utili per l'ammissione alla Rassegna). Inoltre deve essere fornito l'assenso scritto di chi esercita la patria potestà, nel caso di partecipazione a qualunque titolo di minorenni. Tale materiale servirà per effettuare comunicati stampa nonché per l'esposizione all'ingresso del teatro;
- e) link per il download della registrazione dell'intero spettacolo caricato su cloud-service, oppure link per la visione della registrazione dell'intero spettacolo su una piattaforma video; solo nel caso ciò non fosse possibile, si potrà inviare il DVD dello spettacolo con posta ordinaria a : Antonio Sterpi - Presidente e Direttore Artistico della Associazione Culturale Piccola Ribalta A. P. S. - Via Ugo Foscolo, 20 - 62100 Macerata; la registrazione dovrà contenere l'intero spettacolo proposto, realizzato con lo stesso cast che parteciperà alla Rassegna; eventuali sostituzioni dovranno essere preventivamente comunicate e concordate con il Comitato Organizzatore. Tutto il materiale ricevuto non sarà restituito. Al ricevimento del materiale richiesto verrà inviata alla Compagnia una mail di conferma. In caso di mancato riscontro, si prega contattare il referente (tel. 345.3416197);
- f) copia del bonifico bancario di € 30 (oppure maggiorato di € 10 per ciascuna ulteriore opera presentata, oltre la prima) quale contributo per la partecipazione alla Rassegna a favore di: Associazione Culturale Piccola Ribalta A. P. S., Intesa Sanpaolo, IBAN: IT41Z0306913408100000005788 (ISP) con la seguente causale:  
1 - nel caso di Compagnia associata U. I. L. T. "Contributo attività istituzionale Rassegna Teatrale Nazionale CARO TEATRO anno 2023 [+ nome Compagnia] (verrà inviata regolare ricevuta);  
2 - nel caso di Compagnia NON iscritta U. I. L. T. "Quota di iscrizione selezioni Rassegna Teatrale Nazionale CARO TEATRO 2023 [+ nome Compagnia] (verrà inviata regolare fattura);
- g) Attestato di iscrizione anno 2023 alla federazione teatrale nazionale di appartenenza (U. I. L. T., F. I. T. A., T. A. I., ecc.) che esonera dal presentare anche il N. O. E: N. P. A. L: S.. Tale N. O. sarà richiesto invece a tutte le altre Compagnie non aderenti alle suddette federazioni nazionali;
- h) Dichiarazione di incondizionata accettazione di quanto contemplato dal presente Bando di Regolamento.

#### ART. 4

Se non ci sono impedimenti da parte dell'Amministrazione Comunale, il calendario verrà comunicato alle Compagnie finaliste entro il 15 agosto 2023. Appena ricevute le comunicazioni, le Compagnie finaliste dovranno dichiarare per

e-mail entro 7 giorni l'accettazione della data a loro assegnata per la rappresentazione dello spettacolo pena l'esclusione dalla Rassegna.

#### **ART. 5**

Le Compagnie in cartellone dovranno essere autosufficienti dal punto di vista fonica e luci. Alla data di rappresentazione dello spettacolo dovranno consegnare al Comitato Organizzatore almeno n. 150 programmi di sala.

#### **ART. 6**

Il Comune di Civitanova Marche metterà a disposizione delle Compagnie partecipanti alla manifestazione il Teatro Annibal Caro (non provvisto di impianto fonica e luci) nel giorno dello spettacolo ad esse assegnato, dalle ore 8:30 fino a due ore dopo la fine della rappresentazione, con l'obbligo di renderlo completamente libero ed in perfetto stato. Il ritardo quantificato e certificato dal Comune di Civitanova Marche sarà addebitato alla Compagnia così come eventuali spese aggiuntive per pulizia di palco e camerini. L'allestimento scenico dovrà essere definito un'ora prima dell'inizio dello spettacolo. Si fa presente che il personale del Comune effettuerà la chiusura del teatro dalle ore 13:00 alle ore 14:00 per la pausa pranzo.

#### **ART. 7**

OSPITALITA', RIMBORSI e PREMI - Alle Compagnie in cartellone verrà offerta ospitalità in alberghi e ristoranti convenzionati, per il cast artistico, regista e n. 2 tecnici, fino ad un massimo di n. 10 persone e rimborso forfettario comprensivo di I. V. A. come da specifica che segue:

€ 600,00, alle Compagnie provenienti da località distanti da Civitanova Marche fino a Km 50;

€ 800,00 + n. 1 pasto, alle Compagnie provenienti da località distanti da Civitanova Marche da Km 50 fino a Km 250;

€ 900,00 + n. 2 pasti e n. 1 pernottamento, alle Compagnie provenienti da località distanti da Civitanova Marche da Km 250 fino a Km 500;

€ 1.000,00 + n. 2 pasti + n. 2 pernottamenti alle Compagnie provenienti da località distanti da Civitanova Marche oltre Km 500.

In occasione della serata di Premiazione il Comitato Organizzatore ospiterà un rappresentante di ciascuna Compagnia offrendo cena e pernottamento. La Compagnia dovrà assicurare la presenza di un rappresentante. Il compenso pattuito sarà riconosciuto solo se presentata regolare ricevuta o fattura.

Una apposita Commissione Giudicatrice assegnerà il "Premio CARO TEATRO 2023 per il Miglior Spettacolo" riconoscendo alla Compagnia un importo di € 500,00, il "Premio Gradimento Pubblico" in base alle votazioni degli spettatori, il "Premio Eddi Martellato per la Migliore Attrice di CARO TEATRO 2023" e il "Premio Luigi Ciucci per la Migliore Scenografia CARO TEATRO 2023". Ulteriori premi verranno eventualmente assegnati su proposta del Comitato Organizzatore.

Nella serata di premiazione l'Associazione Culturale Piccola Ribalta A. P. S. metterà in scena un suo lavoro o, in alternativa, sarà ospitata una Compagnia su invito del Comitato Organizzatore.

#### **ART. 8**

Con la partecipazione alla Rassegna, la Compagnia autorizza, anche per conto dei componenti dell'intero cast, il trattamento dei dati personali (Dlgs n. 196/2003) relativi ad autori, attori, artisti e tecnici protagonisti delle opere e, nel materiale complementare, autorizza l'archiviazione delle opere presentate presso la sede dell'Associazione organizzatrice la quale si riserva di catalogarle e renderle disponibili per tutte le proiezioni, manifestazioni, trasmissioni, eventi vari promossi dalla stessa Associazione, per scopi culturali e didattici, comunque non commerciali. La Compagnia autorizza altresì l'Associazione organizzatrice ad effettuare foto ed eventuali registrazioni audio e video, da utilizzare per gli scopi suddetti.

#### **ART. 9**

L'Associazione Culturale Piccola Ribalta A. P. S. e il Comitato Organizzatore della Rassegna declina ogni responsabilità circa eventuali incidenti di palcoscenico che potrebbero danneggiare cose o persone della Compagnia, prima, durante e dopo l'esecuzione dello spettacolo, avendo ogni Compagnia l'obbligo di copertura assicurativa per se e per ogni suo aderente. Eventuali danni di qualsiasi natura agli impianti, alle strutture e attrezzature del teatro saranno addebitate alla Compagnia in prima battuta in fase di liquidazione del contributo.

#### **ART. 10**

All'interno della manifestazione avrà luogo anche il concorso per il miglior articolo giornalistico "Premio Arnaldo Giuliani" da assegnare agli studenti delle scuole superiori di Civitanova Marche che recensiranno gli spettacoli in cartellone. In caso di qualsivoglia giustificato impedimento il Comitato Organizzatore si avvarrà della facoltà di non dar luogo al suddetto concorso.

#### **ART. 11**

L'Associazione Culturale Piccola Ribalta A. P. S. di Civitanova Marche non potrà essere in alcun modo ritenuta responsabile se la Rassegna Teatrale Nazionale CARO TEATRO 2023, per ragioni indipendenti dalla Associazione stessa, non dovesse avere inizio su espressa richiesta del Comune di Civitanova Marche e/o delle autorità competenti. In questo caso i contributi e le quote di iscrizione delle Compagnie verranno restituite.

#### **ART. 12**

Per eventuali controversie viene indicato ed accettato, quale foro competente, quello di Macerata.

*Informazioni e corrispondenza:*

**25<sup>^</sup> edizione della Rassegna Teatrale Nazionale CARO TEATRO**

c/o

**Associazione Culturale Piccola Ribalta A. P. S.**

Sede operativa:

Via Ugo Foscolo, 20 - 62100 Macerata

e-mail: [piccola.ribaltaAPS@gmail.com](mailto:piccola.ribaltaAPS@gmail.com)

**referente Antonio Sterpi**

tel. 345.3416197

e-mail: [asterpi58@gmail.com](mailto:asterpi58@gmail.com)